

KIT DE PRESSE



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Journée mondiale
de la liberté de
la presse

**JOURNÉE
MONDIALE
DE LA LIBERTÉ
DE LA PRESSE**

2017



SOMMAIRE

ÉLÉMENTS CLÉS

MESSAGES CLÉS

SENSIBILISATION À LA JOURNÉE MONDIALE DE
LA LIBERTÉ DE LA PRESSE

CONTENU COMMÉMORATIF POUR LES 20 ANS
DU PRIX MONDIAL UNESCO/GUILLERMO CANO
DE LA LIBERTÉ DE LA PRESSE

DATES DE DIFFUSIONS :

13 AVRIL	20 CITATIONS POUR LA LIBERTÉ DE LA PRESSE
25 AVRIL	DESSINS POUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION
1 ^{er} MAI	VIDÉO DE PROMOTION DE LA JOURNÉE MONDIALE DE LA LIBERTÉ DE LA PRESSE
3 MAY	VIDÉO COMMÉMORATIVE (PRIX MONDIAL UNESCO/GUILLERMO CANO DE LA LIBERTÉ DE LA PRESSE)

#WPDF2017
#libertédelapresse
fr.unesco.org/wpdf

**RENFORÇONS LA
SENSIBILISATION**

ensemble



**JOURNÉE
MONDIALE
DE LA LIBERTÉ
DE LA PRESSE**

2017

1

VIDÉO PROMOTIONNELLE

La JMLP invitera les citoyens du monde entier à rester critique face aux informations qu'ils/elles reçoivent.

Rendez-vous pour la sortie de la vidéo, et partagez la avec vos contacts !



[Télécharger la vidéo](#)

2

DESSINS POUR LA LIBERTÉ D'EXPRESSION

UNESCO et Cartooning for Peace font équipe pour lancer une série de dessins créés par des dessinateurs de presse internationaux dans le but de célébrer la liberté de la presse et la liberté d'expression. Les dessins seront publiés sur les comptes Twitter et Facebook l'UNESCO.

[Partagez-les sur les réseaux sociaux](#)



3

LES BLOGS DU JMLP 2017

Al Jazeera, El País, et Rappler ont invité des experts et des professionnels des médias du monde entier afin d'enrichir le débat public sur l'importance de la liberté d'expression.

[Consultez leurs publications régulièrement.](#)

Al Jazeera
Journalism
Matters

El País
Libertad
de Prensa

Rappler
Critical
Mirrors

20^{ÈME} ANNIVERSAIRE DU PRIX MONDIAL UNESCO/GUILLERMO CANO DE LA LIBERTÉ DE LA PRESSE

Dans le cadre du 20ème anniversaire du Prix mondial UNESCO/Guillermo Cano de la liberté de la presse, une vidéo commémorative sera lancée le 3 mai et une série de « 20 citations pour la liberté de la presse » sera publiée, à raison d'une citation par jour, 20 jours avant la JMLP.

Vous trouverez ces citations sur les comptes Twitter et Facebook de l'UNESCO. Nous vous invitons à partager les déclarations stimulantes de ces hommes et ces femmes qui ont remarquablement contribué à la défense de la liberté de la presse.

4

20 CITATIONS POUR LA LIBERTÉ DE LA PRESSE



[Cliquez ici pour visualiser les citations](#)

5

VIDÉO COMMÉMORATIVE

20 ANÉES AUX CÔTÉS DE
CEUX QUI SE BATTENT POUR
LA LIBERTÉ D'EXPRESSION

[Télécharger la vidéo](#)

[#WPDF2017](#)
[#libertédelpresse](#)
fr.unesco.org/wpdf

ELÉMENTS CLÉS

- [La Journée mondiale de la liberté de la presse \(JMLP\)](#) est la célébration internationale du droit fondamental à la liberté d'expression, la liberté d'information et la liberté de la presse. La 24ème édition sera célébrée à Jakarta, Indonésie, du 1er au 4 mai 2017.
- [La principale célébration, organisée sous le thème « Des esprits critiques pour des temps critiques : Le rôle des médias dans la promotion de sociétés pacifiques, justes et inclusives, »](#) réunira plus de 1100 parties prenantes issues de différents domaines de l'industrie des médias pour discuter des défis actuels auxquels les médias font face dans le monde. Trois sous-thèmes exploreront le rôle des médias dans la construction de la paix, la promotion de la compréhension mutuelle et de l'inclusion et le renforcement de l'état de droit.
- [Pour la première fois dans l'histoire de la Journée mondiale de la liberté de la presse, l'Indonésie, plus grande démocratie du Sud-Est asiatique,](#) accueillera l'évènement international. La célébration s'étendra sur 4 jours : une conférence principale les 3 et 4 mai, précédée par une série d'ateliers de formation et de tables rondes les 1er et 2 mai.
- [Près de 30 partenaires,](#) dont des organisations de développement des médias, mais également des entreprises de médias sociaux tels que Google et Facebook, organiseront des évènements durant ces 4 jours, comprenant des sessions de formation, des ateliers et des tables rondes.

- Une conférence académique, portant sur la sécurité des journalistes, organisée par l'université baptiste de Hong Kong, se tiendra en parallèle de la célébration principale et réunira des universités et des chercheurs de différentes parties du globe.
- Des organisations de presse de référence, Al Jazeera, El Pais, et Rappler hébergeront des blogs et produiront un contenu spécial sur la Journée mondiale de la liberté de la presse afin d'enrichir le débat public sur l'importance de médias libres et de qualité pour la démocratie et le développement.
- Une campagne de sensibilisation sera organisée avec « Cartooning for Peace » pour mettre en exergue l'importance de la liberté d'expression à travers une série de caricatures.
- Par ailleurs nous célébrons le 20^{ème} anniversaire du Prix mondial UNESCO/Guillermo Cano de la liberté de la presse, qui sera décerné le 3 Mai. Le Prix honore une personne, une organisation ou une institution qui a contribué de manière notable à la défense et/ou la promotion de la liberté de la presse où que ce soit dans le monde, et surtout si pour cela il/elle a pris des risques. Un jury indépendant et international composé de professionnels des médias a unanimement recommandé Mr Dawit Isaak en tant que lauréat pour l'édition 2017 du Prix. Dawit Isaak est un journaliste suédois né en Érythrée où il est emprisonné depuis 2001, lors d'un mouvement de répression sur les médias.

MESSAGES CLÉS

Ce sont des temps critiques pour les journalistes

- **Les transformations politiques, technologiques et économiques remodelent le paysage médiatique.** La baisse des profits, le déclin de l'audience des médias traditionnels, les nouvelles technologies qui font des informations partagées une principale source et l'écart entre les médias et leurs audiences, remet en question le rôle traditionnel du journalisme et affecte sa qualité et sa crédibilité.
- **Le journalisme critique et bien documenté est essentiel pour mettre en défaut la désinformation.** Qu'ils soient élaborés par des journalistes, des journalistes citoyens, des journalistes communautaires ou professionnels des médias, les reportages devraient être le résultat d'enquêtes approfondies et de vérifications des faits et devraient inclure différentes voix pour refléter la diversité et la pluralité des opinions.
- **Les rumeurs, les mensonges et la manipulation émotionnelle peuvent affecter nos opinions, inciter à la haine et exacerber la violence.** À travers l'éducation aux médias et à l'information, les médias sociaux et leurs utilisateurs peuvent aider à restaurer la vérité.
- **Un journalisme de qualité informe les citoyens des problèmes qui les affectent, responsabilise les institutions et contribue à la paix et la démocratie en donnant la parole à tous.** Il encourage la compréhension mutuelle face aux tensions et donne aux citoyens la capacité de participer au fonctionnement démocratique de leur pays. Le journalisme de qualité ne peut prospérer que quand les médias sont libres, indépendants et pluralistes. indépendants et pluralistes.

Ce sont des temps critiques pour la liberté de la presse

- **Partout dans le monde, des médias et des journalistes sont harcelés et même tués pour avoir informé le public ou pour avoir produit des reportages critiques sur des sujets d'intérêt public.** Tous les quatre jours, un professionnel des médias est tué dans l'exercice de sa profession. Le droit fondamental à la liberté d'expression est restreint de la manière la plus brutale, affectant chaque membre de la société. L'impunité pour les crimes commis contre les journalistes et les professionnels des médias devient une tendance répandue et profondément enracinée. Cette tendance encourage les agresseurs. Le Plan d'action des Nations Unies sur la sécurité des journalistes et la question de l'impunité a pour but de résoudre ce problème. Sans un système juridique et réglementaire efficace, le public perd confiance dans le processus démocratique et n'investit plus sa durabilité.
- **Les médias et les médias sociaux sont parfois utilisés pour diffuser des messages de haine et d'intolérance, créant des divisions intracommunautaires.** Les conséquences peuvent être dévastatrices dans les pays en conflit. Un environnement médiatique diversifié et inclusif, ainsi que des reportages sensibles au conflit, peuvent contrer les discours de haine en offrant des vues opposées et encourager le dialogue pour une compréhension mutuelle. La haine et l'intolérance entravent les efforts investis dans l'éducation, la culture et les médias et compromettent la démocratie et la paix.
- **Un journalisme libre, indépendant et de qualité peut prospérer quand l'information est accessible à tous, sans restriction.** Cependant, l'accès à l'information et les niveaux de formation au numérique sont inégaux entre les communautés, les pays et les genres. Plusieurs pays dans le monde manquent de lois efficaces relatives à la liberté de l'information. Quand l'accès à l'information est limité, la circulation libre des informations est inhibée et ceci peut bloquer les efforts tendant à créer un avenir meilleur pour tous.

Les temps critiques requièrent des esprits critiques

- **En tant que producteurs et consommateurs de médias, nous devons être critiques de ce que nous lisons, écoutons et regardons.** L'information a le pouvoir de catalyser un changement, positif ou négatif. Le journalisme de qualité contribue à la construction de sociétés plus justes, pacifiques et inclusives. Les audiences critiques ne deviendront pas facilement victimes de la désinformation et de la manipulation. Un journalisme de qualité et des audiences critiques dans une société libre forment, ensemble, les fondations d'un environnement médiatique sain qui peut aider le monde à faire face aux défis de notre temps.
- **La liberté d'expression, y compris la liberté artistique et la liberté d'information sont des droits fondamentaux et essentiels au développement durable.** La contribution des médias à l'agenda 2030 est essentiel pour l'objectif de développement durable 16 - « Paix, justice et institutions efficaces »

**DE QUELLES
MANIÈRES LES MÉDIAS
CONTRIBUENT-ILS À
DES SOCIÉTÉS PLUS
JUSTES, PACIFIQUES ET
INCLUSIVES ?**

LES MÉDIAS CONTRIBUENT À ÉTABLIR UNE JUSTICE POUR TOUS,

grâce au journalisme d'investigation qui révèle la corruption et d'autres faits répréhensibles ; en maintenant les gouvernements transparents et responsables ; en encourageant l'élaboration de lois qui protègent les journalistes et en appelant à la poursuite judiciaire des auteurs de crimes contre les professionnels des médias.

LES MÉDIAS PEUVENT CONTRIBUER À LA PAIX

en donnant voix à des variétés d'expériences, en produisant des reportages sensibles aux conflits, en encourageant la compréhension mutuelle, en particulier dans les sociétés polarisées par le discours de haine et les discours politiques antagonistes ; en combattant les préjugés et en contrant la propagation de la désinformation.

LES MÉDIAS PEUVENT RESPONSABILISER ET PERMETTRE À TOUT LE MONDE D'ÊTRE INFORMÉ ET DE PARTICIPER...

...aujourd'hui plus que jamais, grâce aux opportunités offertes par l'internet et les technologies numériques. Quand les individus ont accès à l'information sans restrictions, ils sont en mesure de tenir les institutions responsables à travers la vigilance publique ; ils sont capables de prendre des décisions bien informées pour améliorer leurs communautés. Des médias variés et pluralistes peuvent faire passer la voix des jeunes, des minorités ethniques et linguistiques, des personnes handicapées et d'autres groupes marginalisés et privés de leurs droits, leur permettant de participer et de façonner le discours public. Dans un environnement de liberté artistique, des médias diversifiés peuvent également assurer la dissémination et la promotion d'expressions culturelles contemporaines diverses, dans les arts du spectacle, la musique, les films et les arts visuels. Afin d'être véritablement inclusifs, les médias se doivent d'assurer une représentation équitable d'hommes et de femmes en évitant les stéréotypes liés au genre.