

## MARCO DE RESULTADOS DEL FONDO DE EMERGENCIA PARA EL PATRIMONIO (FEP) (2020-2021)

**Efecto:** Protección de la cultura y promoción del pluralismo cultural en situaciones de emergencia relacionadas con conflictos y desastres causados por peligros naturales o antropogénicos, a fin de reforzar la paz, la seguridad y la resiliencia (RE5 del 39 C/5)

**Resultado n° 1:** Los Estados Miembros están mejor preparados en materia de prevención, mitigación y recuperación frente a la destrucción del patrimonio y la diversidad culturales causada por situaciones de emergencia

Indicador de resultados cuantitativo y/o cualitativo	Base de referencia	Fuente y medios de verificación	Meta	Supuestos y riesgos
1. Porcentaje de Estados Miembros beneficiarios de apoyo en 2018-2019 que han puesto en práctica iniciativas para adoptar medidas y procedimientos encaminados a mejorar su preparación.	N/A	Encuesta	80%	Los Estados Miembros disponen de las capacidades humanas y financieras necesarias.

**Producto n°1:** Fortalecimiento de capacidades y asistencia técnica a las autoridades nacionales y locales para la realización de intervenciones de preparación para emergencias y mitigación de riesgos en la esfera del patrimonio y la diversidad culturales

Indicador de resultados cuantitativo y/o cualitativo	Base de referencia	Fuente y medios de verificación	Meta	Supuestos y riesgos
1. Porcentaje de Estados Miembros cuyas solicitudes de fortalecimiento de capacidades o asistencia técnica han sido atendidas	100%	Cartas de respuesta a solicitudes/información a países beneficiarios	100%	
2. Porcentaje de intervenciones relativas a la preparación para emergencias y mitigación de riesgos en la esfera de la cultura que han recibido apoyo del FEP, incluyendo un componente de fortalecimiento de capacidades	60%	Informes de actividades	90%	

Actividades:	Supuestos y riesgos
1. Asistencia técnica a ((cuatro) (4) actividades) para la realización de intervenciones de preparación para emergencias y mitigación de riesgos en la esfera del patrimonio y la diversidad culturales	Solicitud de asistencia por parte de los Estados Miembros
2. Elaboración de un (1) documento de fortalecimiento de capacidades relativo a la realización de intervenciones de preparación para emergencias y mitigación de riesgos en la esfera del patrimonio y la diversidad culturales	
3. Organización de tres (3) talleres de formación en distintas regiones, incluyendo uno para pequeños Estados insulares en Desarrollo (PEID), relativos a la realización de intervenciones de preparación para emergencias y mitigación de riesgos en la esfera del patrimonio y la diversidad culturales, para profesionales del patrimonio cultural, de la reducción de riesgos de desastre y de la gestión de situaciones de emergencia, incluyendo a mujeres	Asistencia de representantes de distintas instituciones (nacionales y locales)
4. Elaboración de un (1) estudio sobre el patrimonio y la diversidad culturales en situaciones de emergencia	
5. Organización de dos (2) reuniones de coordinación con asociados actuales o potenciales o participación en ellas	

**Producto n°2:** Mayor sensibilización de los Estados Miembros acerca de la importancia de la protección y promoción del patrimonio y la diversidad culturales en situaciones de emergencia

<b>Indicador de resultados cuantitativo y/o cualitativo</b>	<b>Base de referencia</b>	<b>Fuente y medios de verificación</b>	<b>Meta</b>	<b>Supuestos y riesgos</b>
1. Porcentaje de Estados Miembros que han recibido material de sensibilización acerca de la cultura en situaciones de emergencia elaborado o actualizado con el apoyo del FEP	70%	Cartas de transmisión/ listas de distribución	100%	
2. Porcentaje de Estados Miembros invitados a reuniones estatutarias y de información, o a eventos promocionales y de recaudación de fondos, en los que se ha defendido la importancia de la protección y promoción del patrimonio y la diversidad culturales en situaciones de emergencia	10%	Cartas de invitación/ listas de invitados	20%	
<b>Actividades:</b>				<b>Supuestos y riesgos</b>
1. Elaboración o actualización y difusión de un (1) documento de sensibilización relativo a la cultura en situaciones de emergencia				
2. Defensa de la importancia de la protección y promoción del patrimonio y la diversidad culturales en situaciones de emergencia en seis (6) reuniones estatutarias o de información, eventos promocionales y de recaudación de fondos				

**Resultado n°2:** Los Estados Miembros refuerzan sus capacidades de respuesta a situaciones de emergencia en materia de prevención, mitigación y recuperación de la pérdida del patrimonio y la diversidad culturales causada por las emergencias

<b>Indicador de resultados cuantitativo y/o cualitativo</b>	<b>Base de referencia</b>	<b>Fuente y medios de verificación</b>	<b>Meta</b>	<b>Supuestos y riesgos</b>
1. Porcentaje de Estados Miembros beneficiarios de apoyo cuya pérdida de patrimonio y diversidad culturales durante una emergencia ha sido prevenida, mitigada y recuperada	100%	Informes de actividad	100%	Se producen situaciones de emergencia y los Estados Miembros solicitan el apoyo de la UNESCO

**Producto n° 1:** Suministro de apoyo técnico a los Estados Miembros a través de intervenciones rápidas, actividades de seguimiento, coordinación y planificación para la recuperación en pro del patrimonio y la diversidad culturales

<b>Indicador de resultados cuantitativo y/o cualitativo</b>	<b>Base de referencia</b>	<b>Fuente y medios de verificación</b>	<b>Meta</b>	<b>Supuestos y riesgos</b>
1. Porcentaje de Estados Miembros cuyas solicitudes de apoyo han sido atendidas	100%	Cartas de respuesta a solicitudes	100%	
2. Porcentaje de intervenciones de respuesta de emergencia en la esfera de la cultura con inclusión de un componente de fortalecimiento de capacidades	60%	Informes	90%	

<b>Actividades:</b>	<b>Supuestos y riesgos</b>
1. Envío de 10 misiones de evaluación y asesoramiento, incluyendo evaluaciones de necesidades posteriores a un desastre y evaluaciones de recuperación y construcción de paz	Se producen situaciones de emergencia y los Estados Miembros solicitan el apoyo de la UNESCO
2. Realización de 10 intervenciones urgentes sobre el terreno	Igual que el anterior
3. Dos (2) actividades de documentación y seguimiento	Igual que el anterior
4. Ejecución de una actividad de formación posterior a conflictos o desastres dedicada a profesionales del patrimonio cultural y a especialistas en gestión de riesgos de desastre, respuesta a crisis y gestión de situaciones de emergencia, incluyendo a mujeres	Igual que el anterior
5. Organización de dos (2) reuniones de coordinación, promoción o recaudación de fondos o participación en ellas	Igual que el anterior
6. Apoyo de personal temporario (dos (2) personas) a Oficinas fuera de la Sede para responder a situaciones de emergencia	Igual que el anterior

**Resultado n°3:** Los Estados Miembros contribuyen a promover y movilizar recursos para el FEP con miras a apoyar la protección y promoción del patrimonio y la diversidad culturales en situaciones de emergencia

<b>Indicador de resultados cuantitativo y/o cualitativo</b>	<b>Base de referencia</b>	<b>Fuente y medios de verificación</b>	<b>Meta</b>	<b>Supuestos y riesgos</b>
1. Porcentaje de autoridades de Estados Miembros que se han referido al FEP en sus declaraciones públicas en la UNESCO y fuera de ella	3%	Archivos y carpetas de prensa	20% (incluyendo un 50% de donantes y beneficiarios)	
2. Porcentaje de Estados Miembros que han prestado apoyo al FEP proporcionando recursos humanos, financieros o aportaciones en especie	5%	Registros administrativos y financieros	10%	

**Producto n°1:** Mayor sensibilización de los Estados Miembros respecto de la existencia del FEP y su programa de actividades

<b>Indicador de resultados cuantitativo y/o cualitativo</b>	<b>Base de referencia</b>	<b>Fuente y medios de verificación</b>	<b>Meta</b>	<b>Supuestos y riesgos</b>
1. Porcentaje de Estados Miembros que han recibido materiales promocionales del FEP	70%	Cartas de transmisión/ listas de distribución	100%	
2. Porcentaje de Estados Miembros invitados a reuniones de información / eventos promocionales en los que fue presentado el FEP	8%	Cartas de invitación/ listas de invitados	20%	

<b>Actividades:</b>	<b>Supuestos y riesgos</b>
1. Elaboración o actualización y difusión de cuatro (4) documentos promocionales y de recaudación de fondos relacionados con el FEP	
2. Presentación del FEP y su programa de actividades en dos (2) reuniones estatutarias, de información o eventos promocionales	